

Felice debutto nella badia S. Chiara di Assoro dell'orchestra della Sicilia di Giuseppe Lotario



Nella foto il maestro Giuseppe Lotario

Ad Assoro, presso la badia S. Chiara, con il patrocinio del Comune di Assoro e con la partecipazione straordinaria delle corali della parrocchia S. Leone di Assoro, l'Associazione culturale musicale "O. D. S.- Orchestra della Sicilia" ha organizzato un riuscito concerto di debutto dell'Orchestra della Sicilia di Giuseppe Lotario e di presentazione dell'inno ufficiale del Comune di Assoro.

L'orchestra della Sicilia, con sede in Assoro, è nata recentemente per volontà di un gruppo d'orchestrali ed è formata da 43 componenti, per lo più orchestrali di strumenti a fiato, provenienti da diversi conservatori musicali e da vari comuni del-

la Provincia di Enna ed è diretta dal maestro e concertatore Giuseppe Lotario di Assoro. Si prefigge di diffondere la cultura musicale mediante esibizioni in modo sinfonico.

Giuseppe Lotario, diplomato in strumentazione concertistica, vanta una lunga attività di direzione delle bande musicali di Assoro, Mistretta ed Enna ed è famoso per la sua attività di compositore di rilevanza nazionale con all'attivo più di 150 lavori musicali.

L'inno ufficiale del Comune di Assoro, dal titolo Inno Assorino, musicato dal maestro Giuseppe Lotario, è stato scritto dal poeta Nello Sciuto e comprende due strofe ed un ritornello che esaltano la grandezza dell'antica Assoro, descritta quale "territorio di grande ricchezza d'ineguagliabile bellezza grande splendore magnificenza vera le sue origini storia e lealtà sono pregne di sapere e gloria della Sicilia è la perla Assoro gioiello dell'antichità culla di democrazia e civiltà", ed il valore dei suoi abitanti, degli "Assorini contro Verre sono insorti Cicerone li definì fedeli e forti".

Il Sindaco avv. Giuseppe Capizzi, dopo il saluto al numeroso e qualificato pubblico presente, ha ringraziato con un caloroso abbraccio il poeta Nello Sciuto ed il maestro Giuseppe Lotario per la composizione dell'Inno Assorino con il quale, a suo dire, si è realizzato un felice connubio di musica e di poesia ed un efficace recupero delle tradizioni e dei valori della millenaria civiltà ed identità della cittadina di Assoro.

Giuseppe Auzzino, Presidente dell'Associazione O. D. S. nonché orchestrale, nel descrivere le finalità della neo-formazione musicale, ha evidenziato la potenza della musica e la sua universalità ed ha annunciato la prossima apertura nel Comune di Assoro di una scuola musicale.

L'Orchestra della Sicilia è composta dai seguenti 43 orchestrali: Daniele Piazza, Luca Roccaro ed Alessia Sirna (flauti); Cristian Venticinque Oboe); Mariangela Romano (fagotto); Giovanni Neri, Antonio Falcone, F. Paolo Abbate, Giuseppe Siragusa, Ignazio Macchione, Luigi Infusino, Carmelo Giunta, Antonio Adorna e Carmelo Giorgio (clarinetti); Antonello Vicino (clarinetto basso); Salvatore Guarrera (sax contralti); Rosario Greco e Giuseppe Borghese (sax tenori); Giovanni Tirenni (sax baritono); Giuseppe D' Amico, Filippo Pelleriti, Salvatore Castro e Orazio Falcone (corni); Giuseppe Lo Gioco, Daniele Iannizzotto e Vito Lovenitano (trombe); Vito Galofaro, Paolo Gugliata e Carmelo Ricca (cornette); Piero Licari, Davide Lombritto e Maurizio Fidotta (tromboni); Franco Lauria e Francesco Lo Re (baritoni); Giuseppe Parisi (tuba); Giuseppe Caramanna e Vincenzo Minicapilli (contrabbassi); Angelo Di Leonforte (tastiere); Walter Auzzino (timpani); Antonio Piscitello, Paolo Aronne, Salvatore Reina e Giuseppe Auzzino (percussioni).

Diretta alla grande nel suo riuscito debutto dal maestro Giuseppe Lotario, ha eseguito magistralmente l'inno ufficiale del Comune di Assoro con la partecipazione straordinaria delle corali della Parrocchia S. Leone di Assoro e poi a seguire i brani qui di seguito elencati:

Sinfonia n. 9 di A. Dvorak; Show, Sculture Sonore e Carillon di Giuseppe Lotario; I Vespri Siciliani di Giuseppe Verdi; Oregon di Jacob de Haan ed Indiana Jones di J. Williams.

Fuori programma, per gentile concessione del suo autore, è stata eseguita la composizione Buffalo del maestro Giuseppe Lotario. A chiusura della magnifica serata, condotta con eleganza e bravura dalla studentessa Linda Guarrera, è stato riproposto, con il pubblico all'in piedi e con un prolungato applauso, l'Inno Assorino.

Giuseppe Sammartino.