

GLI "AMICI DEL CANTO POPOLARE" ALLA CONQUISTA DEI NEBRODI E DELLE MADONIE

Lucio Vranca: omaggio al paese natio

"*Eccezionali e sorprendenti*". Sono le definizioni di Eugenio Bennato rivolte ai ragazzi del gruppo "*Gli amici del canto popolare*" di Finale formatosi recentemente, sotto la direzione di Giuseppe Vranca, per far conoscere, alla comunità finalese, il frutto del lavoro di ricerca di canti popolari dei Nebrodi e delle Madonie.

L'incontro con il cantautore napoletano a Cefalù è stato un vero e proprio scambio culturale di etnie diverse. I momenti di manifesta reciproca simpatia si sono trasformati in dialogo, in confronto non solo vocale, ma anche e soprattutto strumentale. Momenti, questi, di arricchimento culturale che i giovani non devono dimenticare in quanto tesoro da custodire gelosamente.

La musica popolare delle Madonie e dei Nebrodi o dell'intera Sicilia, è molto varia e frammentata. Anche se si trovano dei denominatori comuni, le melodie, a volte privi di testi scritti, del nostro territorio vanno inquadrare in una serie di tradizioni che variano da comune a comune, da zona a zona pur appartenendo alla stessa provincia.

Bennato, grande conoscitore della musica popolare meridionale, ha apprezzato i brani scelti e i fantasiosi giovani musicisti, che si sono esibiti in sua presenza, tanto da volerli con forza nella tournée fatta nel Parco delle Madonie.

Un onore, questo, che ha sorpreso i giovani e li ha arricchiti di entusiasmo. Ma la grande soddisfazione è ricambiata con il successo grazie alla competenza e alla capacità di affrontare e conquistare il pubblico; grazie alla ecletticità che è riuscita a soddisfare le esigenze degli spettatori senza temere il confronto con Bennato, senza complessi di inferiorità.

Tutto questo perché consapevoli che nel mondo della musica c'è sempre da imparare e che **la modestia è una virtù che si fonde con l'umiltà.**

Il famoso musicista si è innamorato dei ragazzi per l'originalità dei brani, per gli adattamenti ed arrangiamenti delle canzoni già conosciute, cura-

te dal giovane promettente Vranca, e per l'esecuzione minuziosa, sincrona, senza approssimazioni che ha esaltato "competenza e musicalità".

Il Giovane musicista ha voluto presentare, in anteprima, il programma "*Concerto di Natale*" a Mistretta, la città che ha visto nascere l'intera sua famiglia., per rendere omaggio ai nonni, ai familiari tutti, agli amici ed ai mistrettesi.

Grazie a Vincenzo Porracciolo, che si è adoperato per la riuscita della serata, a Padre Michele, che ha permesso l'utilizzo dell'auditorium, alla competenza musicale dei mistrettesi presenti, all'attenzione e all'accoglienza, i musicisti hanno dato prova delle loro capacità. Capacità che hanno fatto conoscere, successivamente,

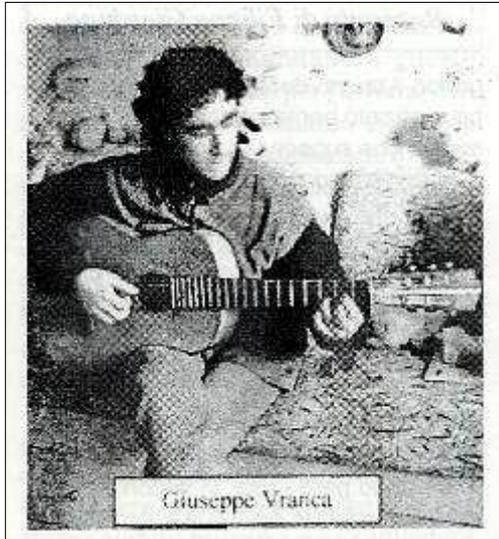
in diversi paesi delle Madonie.

I ragazzi, Giuseppe Angilello, Antonio Cipriano, Giovanni Di Maio, Francesco Duca, Silvia Mogavero, Sendrine Rajmondi, Umberto Rajmondi, Doriana Ribaudò, Marisa Vazzana, Rosanna Vranca insieme con Giuseppe Vranca e Lucio Vranca, che ha presentato il gruppo nelle varie realtà, hanno riscosso un notevole successo sottolineato dagli applausi che hanno coronato le fantastiche serate all'interno del Parco delle Madonie con la presenza d'Eugenio Bennato che li ha ulteriormente elogiati, sostenuti ed incoraggiati.

Grande l'entusiasmo della gente, semplice il comportamento dei giovani musicisti, due ingredienti, questi, che fanno ben sperare sempre che il lavoro, tanto atteso, non chiuda la parentesi di un ricordo da non dimenticare.

I figli di Mistretta, ancora una volta, si fanno valere e con orgoglio si vantano di essere mistrettesi.

Lucio Vranca



Gennaio 1999