

A TURRI DI FINALI CA BAVETTA,

Mi-rriri u cori a virilla priata.

A turri, ca di scantu era malata,
puru aviennu i cimi sgangulati,
passa cchiù contenta li jornati.

Addivintàu mpurtanti a vicchiareda
cu li facciati scarni, mischinedda.
ci manca sulu a cipria e anticchia î-truccu,
na nnacatedda e nta li scarpi u taccu.

Ci misiru, di sutta, la bavetta:
un chianu e la nfirrata, a so tuletta;
supra i sedili i fierru e petra dura
si varda u scuogghiu, u mari e la natura.

La genti veni ccà pi-ttia vardari
e tu ti inchi i sçianchi a-ttalari.

Ti fannu, i vicchiarieddi, compagnia;
d'istati i nammurati su cu-ttia.

Oh...!..cara turri, nun t'annacari assai
ca la vicchiaia è tinta e tu-cci-l'hai
e si la cipria a facci ti l'alliscia,
si sempri cu culu nterra e senza coscia.

Lucio Vranca

A TURRI DI FINALI CA BAVETTA,

Mi ride il cuore nel vederla contenta.

La torre, che di spavento era malata,
Pur avento le cime (irregolari),
Passa più contenta le giornate.

È diventata importante la vecchietta
Con le facciate sciupate, meschinella.
ci manca solo la cipria e un po di trucco,
una mossa e nelle scarpe il tacco.

Ci hanno messo, di sotto, la bavetta:
Una piazza e la inferriata, la sua toletta;
Sopra i sedili di ferro e pietra dura
si guarda lo scoglio, il mare e la natura.

La gente viene qua per guardare te
e tu sei contenta ad osservare.

Ti fanno, i vecchietti compagnia;
d'estate gli innamorati sono con te.

Oh...!..cara torre non ti muovere troppo
Perchè la vecchiaia è cattiva e tu ce l'hai
e se la cipria la faccia te l'alliscia,
sei sempre con il culo in terra e senza coscia.

Lucio Vranca