

Serenata a Mistretta

Testo di Maria Porracciolo
Musica di Giuseppe Vranca

$\text{♩} = 100$

Voce 1

Voce 2

Voce 3

La-7 Fa7+ Re-7/Si Mi7 La-7 La-7/Sol La-7/Fa#

Cu a negghia e quannu u su__li carca__ri__a e qua__nnu chiovi e qua__nnu pagghia-

7 Re-7/Si Mi7 Re- Re-/Do Sol/Si Sol7 Do7+ Fa7+

V. 1

V. 2

V. 3

-zzi__a è sempri bieddu stu pa__isi an__ti__cu

13 Re-7 Do dim Mi7 2 Mi7 La

V. 1

V. 2

V. 3

ru me co__ri su__lu i__du è u miegghiu ami__cu Mi__stre__tta è u me pa-

19 Re# semidim. Re7+ Si-7 Si-7/Mi Re-/La

V. 1

V. 2

V. 3

-i__si e mi__nni van__tu e su__lu 'nta stu cuo__zzu staiu cun__ten-

La Re Si- Mi7 Re-

25 **La** **Mi-7** **La7** **Re7+** **Re-7** **Si semidim.**

V. 1
_tu e si ddu m'allun_tanu pi bi_suo_gnu mi chian_ci u cori e u

V. 2

V. 3 **La** **Mi-** **La7** **Re** **Re-**

31 **Mi7** **La** *Da Capo*

V. 1
pien_zu o_gni mu_mentu.

V. 2 *Da Capo*

V. 3 **Mi7** **La** *Da Capo*

SERENATA A MISTRETTA

(Maggio 2002)

Cu a negghia e quannu u suli carcaria
e quannu chiovi e quannu pagghiazia
è sempri bieddu stu paisi anticu
ru me cori sempri iddu è u miegghiu amicu

Casuzzi accuasturati a lu casteddu
cu a spragghia, u iattataluoru e lu purtieddu
'nta chiazza casi antichi e maistusi
cu scale, porti e 'nfirriati priziusi.

Strati e vaneddi stritti, 'nturciuniati
'nto mienzu chiesi ri ranni valuri
e tutt'attuornu i muntagni picuruna
'nta l'aria corchi tuoccu ri campana

Runni mi vuotu vuotu c'è 'na vista
ca m'inchì l'occhi, la menti, lu cori
i rinineddi firrienu cielu, cielu
'nta li barcuni ririnu li sciuri.

RIT.

**Mistretta è u me paisi e mi 'nni vantu
e sulu 'nta stu cuozzu staiu cuntentu
e siddu m'alluntanu pi bisuognu
mi chianci u cori e u pienzu ogni mumentu.**